HISTORIQUE DE L'ÉGLISE ST. ANDREW

[?] = information incertaine

ÉGLISE PRESBYTÉRIENNE (1882-1925)

1882 : Construction de l'église St. Andrew (nef et clocher, il n'y a pas d'appentis sur les côtés) :

- toiture en bardeaux de cèdre;
- fenêtres à guillotine avec vitre à carreaux;
- fondations en pierre de granite et roches (épaisseur de 4 pieds);
- · chauffage au bois;
- nef: parement extérieur blanc en déclin de cèdre, cadrage des fenêtres jaune [?] et ogives vertes;
- clocher: parement extérieur en bois imitation pierre, 3e étage ouvert aux 4 vents;
- portique : murs intérieurs recouverts de planches, 3 entrées (à l'avant et de chaque côté) avec portes de 8 pieds surmontées d'une décoration extérieure en ogive.

1887: Installation de la cloche nº 515 fabriquée par McShane & Co. de Baltimore (É.-U.).

1900 [?] : Ajout d'un appentis de chaque côté du clocher. Les entrées latérales du clocher, condamnées, resteront cachées derrière un décor jusqu'à leur mise au jour pendant les travaux en 2012.

1918 [?]: Installation d'un vitrail dans la fenêtre au centre du chœur.

ÉGLISE UNIE DU CANADA (1925-2012)

1925 (10 juin) : Création de la United Chuch of Canada par fusion des Églises presbytérienne, méthodiste et congrégationniste de tout le pays. À Scotstown, 61 des 92 membres de l'église St. Andrew votent pour cette fusion. Les 31 dissidents restent presbytériens, quittent la communauté et construisent une nouvelle église sur la rue Albert.

1928-1930 : Réalisation de travaux :

- modification de l'entrée principale (nouvelles portes, vitrail en ogive au-dessus de l'entrée);
- pose de 10 autres vitraux aux fenêtres existantes [?];
- fermeture des 4 fenêtres au dernier étage du clocher afin d'empêcher l'infiltration d'eau de pluie [?];
- consolidation de la structure au 2^e étage; le clocher penche de plus en plus vers l'avant et la gauche [?];
- pose d'un parement en déclin de cèdre sur l'ancien parement du 2^e et 3^e étage du clocher [?].

1939-1940 : Réalisation de travaux :

- ajout d'un hall de 25 pieds x 65 pieds au coin arrière gauche de l'église. On transporte en deux sections, depuis la rue Albert, une ancienne église adventiste que l'on réassemble et agrandit sur des fondations en ciment. Au rez-de-chaussée : salle et scène de théâtre. Au sous-sol : cuisine et salle à manger;
- réparation de la girouette et nouvelle couche de peinture sur le clocher;
- modification importante de la décoration intérieure de l'église :
 - nouvelle porte à gauche du chœur pour communiquer avec le hall;
 - nouveau plancher en érable jointé posé sur l'ancien plancher en lattes (orientées avant-arrière);
 - placage posé sur l'ancien demi-mur en lattes;
 - nouveau plafond en voûte renversée, suspendu à l'ancien plafond plat en crépi;
 - nouveau mobilier intérieur (boiseries, bancs, lutrin, chœur et balustrade) conçu par Joseph Poirier.

1946 : Le hall est loué au club de badminton pour 15 \$ par année!

1947 : Première mention de réparations à faire aux fondations du hall.

1960 : Début d'un lent et irréversible déclin de la communauté écossaise et anglophone.

1979 : On célèbre 44 services en 1979, mais seulement 35 en 1981.

1981: Fin des célébrations dans l'église pendant l'hiver. Les services ont lieu dans une résidence privée.

1981-2012 : Faute d'entretien et de chauffage, les fondations du hall, puis de l'église s'écroulent progressivement. Le clocher menace de s'effondrer (inclinaison estimée à 18 pouces).

1993 : Restauration du vitrail au-dessus de la porte d'entrée.

2010-2012 : Mise en vente des bâtiments pour 1 \$.

2012 (19 avril) : Vente de la propriété à des intérêts privés.

2012 (6 mai) : Célébration de fermeture de l'église St. Andrew comme lieu de culte.

TRAVAUX DE RESTAURATION (2012-2014)

Mai-juin 2012:

- démolition des 2 cheminées de briques, menacées d'effondrement;
- modification de la toiture (aérateur au faîte, enlèvement de la noue avec le hall);
- remise en état des fondations de l'église et installation de fenêtres de cave;
- démolition partielle du hall par recyclage de 50 % des matériaux.

Juin 2012:

- démolition finale du hall et renchaussement des fondations de l'église;
- installation d'un aqueduc et d'un égout;
- installation d'une entrée électrique.

Juillet-octobre 2012:

- enlèvement du parement trop abîmé et isolation des murs de la nef par l'extérieur;
- reconstruction des corniches de la nef.

Novembre 2012:

- remise en état des poteaux de cave;
- installation du poêle à bois dans la nef;
- installation de nouvelles fenêtres et portes thermos;
- réparation de la base avant-gauche du clocher, complètement rongée par l'eau;
- isolation du sous-sol (uréthane) et du grenier (laine soufflée).

Décembre 2012 :

- démolition et reconstruction des 2 appentis;
- pose des gouttières;
- installation du chauffage électrique.

Janvier-mars 2013:

• finition intérieure de la cuisine, de la salle de bain et du portique.

Avril-juin 2013:

• pose d'un nouveau déclin de cèdre sur l'extérieur de la nef, dans le respect du parement d'origine.

Juillet-août 2013:

- restauration complète du clocher : réparation de la structure du côté ouest, réouverture des 4 orifices du dernier étage (avec ajout de moustiquaires et de panneaux en plexiglas afin d'empêcher l'entrée d'eau), nouveau parement;
- pose d'une girouette en bois au sommet du clocher.

Septembre-octobre 2013:

- finition de l'aménagement extérieur (sentiers, végétaux, clôture de perche, pelouse);
- vitraux : restauration partielle et remise en place.

Octobre-novembre 2013:

• fabrication des comptoirs et des armoires à partir des anciens bancs de l'église.

Décembre 2013 :

• finition intérieure et grand ménage.

Coût total de la restauration 2012-2014 : 115 540 \$ Subventions gouvernementales : 0 \$

REMERCIEMENTS

Jean-Luc Boucher, **Construction Jean-Luc Boucher** entrepreneur général Cédric et Martine 819 583-4665 **Maçonnerie Jacques Goyette** fondations de l'église Jacques Goyette et toute la famille **MBI Transport et Excavation** excavation, terrassement, démolition Michael Boulanger, Gaudreau et Fils électricité et isolation des fondations Luc Gaudreau Fabien Gaudreau **Gestion Nature JFG** parement extérieur en cèdre Éric Pelletier **Ramonage Malex** installation du poêle à bois Portes et Fenêtres Vallée Pascal portes et fenêtres de la nef Raymond Léo Grondin inc. Fenêtres du sous-sol Marc Gauthier **Vitrerie Marc et Fils** fenêtres en ogive, plexiglas Réal Breton **Gouttières R. Breton Aluminium** gouttières **Plomberie PCF** Christian Fortier plomberie Hugues, Michel, **COOP La Patrie** matériaux divers Daniel, Guy Tout le personnel Réno-Dépôt Sherbrooke matériaux divers David Leslie **David Leslie architecte** architecte-conseil Scierie BR paillis de cèdre Bruno St-Onge **Serres Sainte-Élie** végétaux Tout le personnel

Merci particulièrement aux personnes suivantes :

- Les paroissiennes de la **United Church de Scotstown**, et tout spécialement **Madeline Irving**, qui nous ont fait confiance en nous vendant l'église.
- Jean-Louis Legendre et Guylaine Tétreault, Jean-Philippe Legendre, Gervaise et René Tétreault, Robert et Anne-Louise Gabanna, Rita Ainslie et tous les voisins et voisines, pour leur aide en tout genre.
- Sylvain, Samuel et Zacharie, pour le recyclage des matériaux.
- Bertrand et Ghislaine Bergeron, Gérald Robert pour la restauration des décorations de corniche.
- Gaétan Beauchesne, pour ses précieux conseils en ébénisterie.
- Chantal Ouellet et Michel Chrétien, Louis Allaire et Joan Gordon, Patrick Willard et Lyne Gilbert, Jacques Gosselin et Denise Boisclair, pour le don de végétaux.
- **Léo Désilets**, pour le prêt d'échafaudages.
- Claude Langlois, pour le prêt du grand escabeau de la paroisse St-Paul.
- Patrick Willard, pour ses conseils en céramique.
- Caroline Fortier de la Caisse populaire de Lac-Mégantic pour sa confiance, son soutien et l'hypothèque personnelle de 100 000 \$.
- Claire Bouffard, Pierre Giard et Robert Myre pour leur confiance et leur encouragement.
- Guy Paquette et Thérèse Roch, Doris Hamel et Marcel Carey, pour le don de mobilier.
- Et tous les gens qui ont cru à ce projet fou, pour leurs paroles d'encouragement, leurs coups de klaxon, leurs saluts de la main, leurs pouces levés, leurs conseils, merci encore pour tout.